

## Ta av dej skorna

Text: Povel Ramel / Beppe Wolgers

Musik: Povel Ramel

arr: Karl-Fredrik Jehrlander

## *Långsam calypso*

D

A

1

*Långsam calypso*

D A D A

S A B

Ta av dej skor - na, ————— ta av dej skor - na, —————

G/A

Въ/Е

A

A

10

1 Var - je gång du tar av dej skor - na så med - ge att det känns skönt:  
2 Skö - na kvin - nor tar av sei skor - na i dunk - let un - der ett bord.

14

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major (two sharps) and common time. The melody begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The first measure consists of six eighth notes. The second measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The third measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The fourth measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The fifth measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The sixth measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The seventh measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The eighth measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The ninth measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The tenth measure starts with a quarter note followed by a eighth note.

Det be - ty - der att a - pan i dig har än en fram - gång rönt.  
Tog sol - da - ter - na av sj skor - na, så blev det ing - a mord!

17

1

Uh. Fan - tas - tiskt. Dröm om min för - vå - ning,  
Uh. Fan - tas - tiskt. Dröm om min för - vå - ning,

20

E7

när jag plöts - ligt för - stod: Dröm om min för - vå - ning:  
 den är fruk - tans - värt stor. Jag såg he - la F N -

S A B

A När du fin - ner din  
Äpp - len fal - ler med

Den ba - na - nen var god.  
al - la sak - na - de skor!

E7

S A

räta - ta part - ner, det gäl - ler kvin - na som karl,  
sorgs - na dun - sar och bla - den sing - lar från trän.

mär - ker du hur det ryc - ker lätt i den lil - la svans du har?  
Själv jag le - ver så sorg - löst sko - los fast tim - men ver - kar sen!

A

B

Uh! Fan - tas - tiskt! Dröm om min för - vå - ning,  
Uh! Fan - tas - tiskt! Dröm om min för - vå - ning,

E7

när det he - la stod klart! Var - je all - ting, all - ting, all - ting  
ljuv och lätt som en sky. All - ting, all - ting, all - ting

A

(§) D

S A B

Un - der - bart är att  
Un - der - bart att ha  
3. Lju - va bar - fo - ta

blev så un - der - bart.  
glim - rar værl - den ny.

43 A E7 A

ba - ra sit - ta still i ett träd och glo.  
hust - ru, för hon finns hos mej var - je dag.  
da - gar le - ker män-skor - na med var - ann:

46 D A Hm6 C#7 F#m

Un - der - bart är att läg - ga dej och sus - sa på ma - ten.  
Vi kan äls - ka när - helst vi vill så ljuv - ligt och prak - tiskt!  
Dric - ker, skrat - tar och dan - sar till en strump - läst - or - kes - ter.

49 D A

Un - der - bart är att gif - ta dej och  
Den hon ba - ra vill le - va för  
Ro - lös man är en tro - lös man, är  
men

52 E7 A D

bil - da ett e - get bo, föl - jan - de de ur -  
lyck - li - ga, gla - da jag. Jag är din och kan  
bäst är en sko - lös man! Lyck - lig, fri och ur -

55 A Hm6 C#7 F#m E7 A

sprung - li - gas - te pre - ju - di - ka - ten. Ja, dröm om  
ge / dig barn - det är väl fan - tas - tiskt! Så dröm om  
spung - lig tar han kär - leks - se - mes - ter! Så dröm om

E7

min för - vå - ning, det är den dröm som är bäst! Tänk på  
 min för - vå - ning, det är den dröm som är bäst! U tan  
 min för - vå - ning, det är den dröm som är bäst! Tänk på

## TILLBAKASTILL SID 1

Hm7 E7 1 Hm E7 A 23 Hm E7 A  
 det näär du tar skor - na av här-näst.  
 skor så blir ditt liv en hä - pen fest.  
 det näär du tar skor - na av här-näst.

D A D A

Ta av dej skor - na, \_\_\_\_\_ ta av dej skor - na, \_\_\_\_\_

TILLBAKA TILL  
74 SID. 10  
D.S.

G/A

Bb/E

A

A

— ta av dej skor - na o - o - o —

Ackompanjemangsförslag:

Takt 1

D A D

Takt 10

A

E7

etc.